Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Майорская средняя общеобразовательная школа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено  на заседании ШМО  учителей начальных классов  Протокол заседания  от «04» августа 2022 г. № 1  Руководитель ШМО  Махитко В.Ю. \_\_\_\_\_\_\_\_ | Принято  Протокол заседания педагогического совета МБОУ Майорской СОШ  от «05» августа 2022 г.  № 1 | Утверждаю  Директор МБОУ Майорской СОШ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Т.Н. Безуглова  Приказ от «05» сентября 2022г.  № 61 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ**

**2022 – 2023 учебный год**

Уровень общего образования: начальное общее образование, 4 класс

Количество часов:34 ч.

Учитель: Давыдюк Маргарита Анатольевна

Рабочая программа разработана на основе: ПООП НОО и авторской программы по учебному предмету «Русский родной язык» 4 класс О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Рябинина Л. А., Соколова О. В.. Москва «Просвещение «2019г.

х. Майорский, ул. Магистральная,20

**«Пояснительная записка»**

Рабочая программа составлена на основе нормативно правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 24.04.2015 № 362-ЗС).

-Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования утвержден [приказом](https://base.garant.ru/197127/) Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373. (с изменениями и дополнениями: Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. №1241, приказ  Минобрнауки России от 22 сентября 2011 г. № 2357, [Приказ](https://base.garant.ru/70318402/9fe7f306bf4883f8d2fcae94d3f214a5/#block_1) Минобрнауки России от 18 декабря 2012 г. № 1060,  [Приказ](https://base.garant.ru/70864704/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/#block_1021) Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. №1643, [Приказ](https://base.garant.ru/71320598/d83dadc1d9eb82a4be83885f2efeee52/#block_11) Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576, приказ Минпросвещения России от 11 декабря 2020 №712).

-Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. N 254).

- приказ директора МБОУ Майорской СОШ от 05.08.2022 года №60 «Об утверждении основной образовательной программы МБОУ Майорской СОШ».

- приказ директора МБОУ Майорской СОШ от 05.08.2022 года №61 «Об утверждении расписания занятий, календарного учебного графика, рабочих программ учителей предметников, программ по внеурочной деятельности, расписания кружков на 2022 – 2023 учебный год в МБОУ Майорской СОШ».

- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Майорской средней общеобразовательной школы, утвержденный Постановлением Администрации Орловского района от 08. 04. 2015 № 270.

- Примерной основной образовательной программа начального общего образования 08.04.2015 № 1/15

- Программы четырехлетней начальной школы: «Школа России». Сборник рабочих программ 1- 4 классы. Москва, «Просвещение», 2019 г.

- примерной программы по предмету «Родной язык(русский)», входящая в образовательную область «Родной язык и родная литература» авторского коллектива: Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С.И., Кузнецовой М.И, Петленко Л.В., Романовой В.Ю., Ковган Т.В.

- Рабочая программа ориентирована на использование учебника:

Литературное чтение. В 2-х частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.Москва: Просвещение, 2022 г. Учебник для общеобразовательных учреждений рекомендован Министерством образования и науки РФ.

В рамках ФГОС начального общего образования на изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 4 классе в МБОУ Майорской СОШ отводится 1 час обязательной части .С учетом календарного учебного графика, расписания занятий, рабочая программа будет реализована в полном объёме 34 часов

Фактически – 34 часа

**Цель курса:** - овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; - развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами; - обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

**Раздел «Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» 4 класс**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС НОО:

**Личностные результаты**

**У обучающегося будут сформированы:**

• воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;

• формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

• воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художествен ной литературы;

• развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственное отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

• овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

• осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;

• восприятие литературного произведения как особого вида искусства;

• формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

**Метапредметные результаты**

• овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

• овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;

• формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

•овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

• овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

• готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

**Предметные результаты**

• понимание родной литературы как одной из основных национально культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; • осознание значимости чтения на родном языке для личного развития;

• формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности

; • формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

• использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

• умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

• достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

• осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;

• пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**К концу обучения у обучающегося будут сформированы:**

*Личностные универсальные учебные действия*

• положительное отношение к предмету «Литературное чтение на родном языке»;

• эмоциональное восприятие поступков героев литературных произведений

; • первоначальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных текстах (доброта и сострадание, взаимопомощь и забота о слабом, смелость, честность);

• первоначальный уровень эстетического восприятия художественного произведения *Обучающийся получит возможность для формирования:*

• интереса к учебному материалу;

• мотивации к успешности учебной деятельности;

• основы для эмоционального переживания художественного текста;

• любви к природе родного края, интереса к произведениям народного творчества;

• умения откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок, рассказов и других литературных произведений;

• умения выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении

**Регулятивные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

• принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя за счет целенаправленного развития произвольности психических процессов;

• принимать позиции слушателя и читателя доступных по жанру литературных произведений;

• выполнять учебные действия на основе алгоритма действий.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

• понимать цель и смысл выполняемых заданий;

• понимать важность планирования своей деятельности;

• принимать и понимать алгоритм выполнения заданий; • работать со словарем и материалом предварительного чтения;

• понимать принятую в учебнике систему значков;

• осуществлять первоначальный контроль своих действий Познавательные универсальные учебные действия

*Обучающийся научится:*

• читать тексты и понимать их фактическое содержание;

• ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания;

• выделять события, видеть их последовательность в произведении; • пользоваться словарем учебника

*Обучающийся получит возможность научиться:*

• выделять в тексте основные части;

• выполнять логические действия (анализ, сравнение);

• воспринимать смысл слов и словообразования в процессе предварительного чтения;

• различать малые фольклорные жанры: пословицы, загадки, скороговорки, считалки;

• сравнивать разные тексты (художественный и научно-популярный);

• работать с сопоставительными таблицами;

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится*:

• воспринимать мнение о прочитанном произведении сверстников, родителей;

• использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;

• принимать участие в обсуждении прочитанного.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

• проявлять интерес к общению и групповой работе;

• преодолевать эгоцентризм в межличностном взаимодействии;

• следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности;

• входить в коммуникативную игровую ситуацию и принимать воображаемую роль игровой деятельности

**Предметные результаты**

**Виды речевой и читательской деятельности**

*Обучающийся научится:*

• читать доступные для данного возраста произведения; понимать фактическое содержание текстов, выделять в них основные части

• пересказывать небольшие по объему тексты;

• находить в тексте по подсказке учителя простые средства изображения и выражения чувств героя;

• оценивать героя литературного произведения по его поступкам;

• понимать изобразительную природу художественного текста.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

• выделять смысловые части текста, сопоставлять их содержание;

• определять главную мысль литературного произведения;

• отвечать на вопросы по содержанию текста;

• соотносить иллюстративный материал и основное содержание литературного произведения;

• строить высказывание по заданному образцу Круг детского чтения

Обучающ*ийся научится:*

• отличать художественные книги от научно-популярных;

• определять автора книги и ее название;

• называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе;

• пользоваться значками для ориентировки в учебнике;

• находить в учебнике и хрестоматии то или иное произведение;

• ориентироваться в учебнике по содержанию

*Обучающийся получит возможность научиться*:

• пользоваться словарями;

• находить то или иное произведение в хрестоматии;

• осуществлять поиск произведений в дополнительной литературе;

• ориентироваться в сборнике сказок;

• участвовать в организации выставки книг в классе;

• объяснять назначение художественных книг;

• выбирать книги для самостоятельного чтения.

**Литературоведческая пропедевтика**

*Обучающийся научится*:

• сопоставлять небольшие по объему тексты художественной и научнопопулярной литературы;

•понимать следующие понятия: автор, текст, тема художественного произведения, «рисующие» слова, «картинный» план;

• различать произведения малых фольклорных жанров

*Обучающийся получит возможность научиться*:

• находить рифму и чувствовать ритм стихотворения и звукопись;

• видеть реальное и фантастическое в художественном тексте;

• отличать произведения устного народного творчества: сказки, загадки, пословицы, считалки, скороговорки;

• эмоционально воспринимать традиционное изображение характера героя в сказке;

• видеть в художественном произведении поступок героя как проявление его характера, понимать смысл нравственного урока произведения.

**Творческая деятельность**

*Обучающийся научится:*

• подбирать иллюстрации к литературному произведению;

• создавать рисунки, иллюстрации к произведениям;

• выражать эмоции и настроение в процессе чтения Обучающийся получит возможность научиться:

• читать по ролям;

• выражать чувства, передавать настроение в стихотворении

; • передавать эмоциональное содержание художественных текстов;

• выделять особенности характера животных – героев народных сказок

**Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в

предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое

овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое

овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение

нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в

тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся

в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов

повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение

умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с

просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определенную тему с

использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова

по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном

значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Умение слушать (аудирование):** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное

понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности

событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и

художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

**Чтение** Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать

текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с

интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью

интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к

выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).Развитие умения переходить от

чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объѐму и жанру

произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию,

понимание ее особенностей.

**Работа с разными видами текста** Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение.

Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать

сущность поведения героев .Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по еѐ

названию и оформлению .Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на

смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на

вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и

иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах

на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист,

аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние

показатели книги, еѐ справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений,

периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного

списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной

литературой.

**Работа с текстом художественного произведения** Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка

(с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического

содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание

понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в

фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов,

сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по

вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных

средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка

персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер,

выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Освоение

разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).Подробный пересказ текста

(деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение

главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов,

в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ

по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание

места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов

из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении

поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

**Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами** Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием.

Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приѐмами анализа

различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение

микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на

ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с

учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

**Умение говорить (культура речевого общения)** Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать

вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме

высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять

доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого

этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом

(распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со

словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объѐма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в

форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение

основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учѐтом специфики научно-популярного,

учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства)

в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование

выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учѐтом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Раздел «Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» 4 класс**

**Раздел 1. Мир детства (22 ч)**

**(5 ч)**

Пишут не пером, а умом

В.И. Воробьев . Мой дневник.

И. Краева Письмописательное искусство.

В.П. Крапивин. День рождение.

Т.В. Толстая . Детство Лермонтова.

**Я взрослею (7 ч)**

Жизнь дана на добрые дела. Л.Л. Яхнин . Последняя рубашка.

Л.Л. Яхнин . Последняя рубашка. Пересказ.

Ю.А. Буковский . О Доброте- злой и доброй .

Выразительное чтение . Ю.А. Буковский . О Доброте- злой и доброй

Живи по совести. П.В. Засодимский .Гришина милостыня.

Н.Г. Волкова . Дреби- Дон. Чтение и пересказ по плану.

В.Н. Крупинин.Сушенная малина . . Пословицы.

**В дружной семье и в холод тепло (4 ч)**

В дружной семье и в холод и в дождь. В.М. Шукшин. Как зайка летал.

А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Выразительное чтение

А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Характеристика героев.

О.Ф. Кургузов. Душа нараспашку. Чтение по ролям.

**Я фантазирую и мечтаю (6ч)**

Я фантазирую и мечтаю. В.П. Крапивин.Зеленая Груша.

Л.К. Чуковская . Памяти детства. Выразительное чтение .

В.П. Крапивин . Что такое стихия. Беседа по содержанию.

Г.А. Скребицкий .Чему. научила сказка Составление плана.

Г.А. Скребицкий .Чему. научила сказка. Пересказ по составленному плану.

Повторение и обобщение по разделу « Мир детства»

**Раздел 2. Россия – Родина моя (12 ч)**

**Люди земли русской (4 ч)**

Люди земли русской. Н.М. Коняев .Правнуки богатырей.

В.А. Бахревский . Семен Дежнев.

О.М. Гурьян . Мальчик из Холмогор.

А.Н. Майков . Ломоносов . выразительное чтение .

**От праздника к празднику (4 ч)**

Всякая душа празднику рада. В.А. Никифоров- Волгин . Серебрянная метель.

А.А.Коринфский . Христославы. А.Н. Майков. Христос Воскрес! Выразительное чтение.

А.И. Куприн . Пасхальные колокола.. Выразительное чтение .

Саша Черный . Пасхальный визит. К.М. Фофанов. Под напев молитв пасхальных…

**О родной природе (4 ч)**

Неразгаданная тайна — в чащах леса…И.С. Никитин. Лес. Выразительное чтение.

М.М. Пришвин. Река.В.Г. Распутин. Горные речки.Выразительное чтение.

Шел седой старик туман. И.П. Токмакова .Туман .В.П. Астафьев.Зорькина песня.

Повторение иобощение темы «Россия –родина моя.»

**Формы обучения**

Программой предусматривается проведение уроков в традиционной и нетрадиционной форме. На уроках используются парные, индивидуальные и

групповые формы организации деятельности детей. Основной формой обучения является урок на основе учебных ситуаций с использованием ИКТ.

Сопутствующие формы обучения:

- наблюдение;

- проектные работы;

- выставки;

- внеурочная деятельность.

**Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» 4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела, темы** | **Кол-во часов по плану** | **Кол-во часов по факту** |
| 1 | **Я и книги** | 5 | 5 |
| 2 | **Я взрослею** | 7 | 7 |
| 3 | **В дружной семье и в холод тепло** | 4 | 4 |
| 4 | **Я фантазирую и мечтаю** | 6 | 6 |
| **5** | **Люди земли русской** | **4** | **4** |
| **6** | **От праздника к празднику** | **4** | **4** |
| **7** | **О родной природе** | **4** | **4** |
|  | **Итого:** | **34** | **34** |

**Раздел «Календарно – тематическое планирование учебного предмета«Литературное чтение на родном (русском) языке» 4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | | **Тема урока** | | | **Планируемые результаты** | | | | | | **Дата проведения** | |
| **Предметные** | | | **Метапредметные** | **Личностные** | | **по плану** | **фактически** |
| **Раздел 1 Мир детства** | | | | | | | | | | | | | |
| **Я и книги (5 ч)** | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | | | Пишут не пером, а умом | | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. | | | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, ориентация в прописи.  Познавательные: использовать общие приемы решения задач  Коммуникативные задавать вопросы. | Адекватная  мотивация, принятие образа «хорошего ученика» | | 06.09 |  |
| 2. | | | В.И. Воробьев . Мой дневник. | | | Воспринимать на слух художественное произведение, отвечатьна вопросы по содержанию литературного текста, отражатьглавную авторскую мысль. | | | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.  Познавательные: использовать общие приемы решения задач  Коммуникативные: уметь просить о помощи, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Адекватная  мотивация, личностная ответственность за свои поступки,  здоровьесберегающее  поведение | | 13.09 |  |
| 3 | | | И. Краева Письмописательное искусство. | | | Отвечатьна вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам; передаватьинтонационно конец предложения. Объяснять название произведения. | | | Регулятивные: формировать учебную задачу , применять установленные правила  Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки.  Коммуникативные. Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | Адекватная  мотивация, устойчивое следование в поведении социальным нормам. | | 20.09 |  |
| 4 | | | В.П. Крапивин. День рождение. | | | Воспринимать на слух художественное произведение, отвечатьна вопросы по содержанию литературного текста, отражатьглавную авторскую мысль. | | | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.  Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | Адекватная  мотивация, устойчивое следование в поведении социальным нормам, здоровьесберегающее поведение. | | 27.09 |  |
| 5 | | | Т.В. Толстая . Детство Лермонтова. | | | Отвечатьна вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам; передаватьинтонационно конец предложения. Объяснять название произведения. | | | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.  Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | Адекватная  мотивация, устойчивое следование в поведении социальным нормам, здоровьесберегающее поведение. | | 04.10 |  |
| **Я взрослею (7 ч)** | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  | | 08.10.2021 | |
| 6 | | | Жизнь дана на добрые дела. Л.Л. Яхнин . Последняя рубашка. | | | Воспринимать на слух художественное произведение, отвечатьна вопросы по содержанию литературного текста, отражатьглавную авторскую мысль. | | | Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения;  Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания | Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. | | 11.10 |  |
| 7 | | | Л.Л. Яхнин . Последняя рубашка. Пересказ. | | | Отвечатьна вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам; передаватьинтонационно конец предложения. Объяснять название произведения. | | | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения;  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понят ные для партнёра высказывания. | Самоопределение позиции школьника на основе положи тельного отношения к школе, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | | 18.10 |  |
| 8 | Ю.А. Буковский . О Доброте- злой и доброй . | | | | | Знакомиться с произведениями малых фольклорных жанров – пословицей; развивать интерес к произведениям народного творчества. | | | Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.  Познавательные: поиск и выделение информации  Коммуникативные ставить вопросы и обращаться за помощью. | Адекватная  мотивация, личностная внутренняя позиция, самооценка. Адаптация поведения в детском коллективе. | | 25.10 |  |
| 9 | | Выразительное чтение . Ю.А. Буковский . О Доброте- злой и доброй | | | | Ставить вопросы, выделять главное, видеть смысл в информации, аргументировано высказываться, делать логические умозаключения. | | | Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила  Познавательные: использовать общие приёмы решения задач  Коммуникативные уметь просить о помощи, обращаться за помощью. | Адекватная  мотивация, личностная самооценка, здоровье сберегающее поведение. | | 08.11 |  |
| 10. | | Живи по совести. П.В. Засодимский .Гришина милостыня. | | | | Объяснять значений слов счастливый человек, дружба, друг. Объяснять название произведения и по названию прогнозировать его содержание. Описывать характер героев. Сравнивать ситуации и поступки героев в текстах, давать оценку поступкам: хорошо, плохо, можно, нельзя. | | | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символи-ческие средства и применять знания, умения и навыки.  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы | Адекватная  мотивация, осознание ответственности, адаптация поведения в детском коллективе. | | 15.11 |  |
| 11 | | Н.Г. Волкова . Дреби- Дон. Чтение и пересказ по плану. | | | | Воспринимать на слух художественное произведение, отвечатьна вопросы по содержанию литературного текста, отражатьглавную авторскую мысль. | | | Регулятивные: применять установленные правила  Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма  Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника. | Адекватная  мотивация, принятие образа «хорошего ученика»  адаптация поведения в детском коллективе. | | 22.11 |  |
| 12 | | В.Н. Крупинин.Сушенная малина . . Пословицы. | | | | Сравнивать ситуации и поступки героев в текстах, давать оценку поступкам: хорошо, плохо, можно, нельзя.  Отвечать на вопросы. Находить в тексте подтверждение своих высказываний и суждений. | | | Регулятивные: формировать учебную задачу и удерживать внимание  Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | Адекватная  мотивация, принятие образа «хорошего ученика», здоровьесберегающее поведение. | | 29.11 |  |
| **В дружной семье и в холод тепло(4 ч)** | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  | | 03.12.2021 | |
| 13 | | В дружной семье и в холод и в дождь. В.М. Шукшин. Как зайка летал. | | | | Знакомиться с произведениями малых фольклорных жанров – пословицей; развивать интерес к произведениям народного творчества. | | | Регулятивные: формировать учебную задачу , применять установленные правила  Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки.  Коммуникативные. Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | Адекватная  мотивация, устойчивое следование в поведении социальным нормам. | | 06.12 |  |
| 14 | | А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Выразительное чтение | | | | Воспринимать на слух художественное произведение, отвечатьна вопросы по содержанию литературного текста, отражатьглавную авторскую мысль. | | | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.  Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | Адекватная  мотивация, устойчивое следование в поведении социальным нормам, здоровьесберегающее поведение. | | 13.12 |  |
| 15. | | | А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Характеристика героев. | | | Сравнивать ситуации и поступки героев в текстах, давать оценку поступкам: хорошо, плохо, можно, нельзя.  Отвечать на вопросы. Находить в тексте подтверждение своих высказываний и суждений. | | | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.  Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | Адекватная  мотивация, устойчивое следование в поведении социальным нормам, здоровьесберегающее поведение. | | 20.12 |  |
| 16 | | | О.Ф. Кургузов. Душа нараспашку. Чтение по ролям. | | | Воспринимать на слух художественное произведение, отвечатьна вопросы по содержанию литературного текста, отражатьглавную авторскую мысль. | | | Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения;  Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания | Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. | | 27.12 |  |
| **Я фантазирую и мечтаю( 6 ч)** | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | 14.01.2022 | |
| 17 | | | Я фантазирую и мечтаю. В.П. Крапивин.Зеленая Груша. | | | Сравнивать ситуации и поступки героев в текстах, давать оценку поступкам: хорошо, плохо, можно, нельзя.Отвечать на вопросы. Находить в тексте подтверждение своих высказываний и суждений. | | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения;  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понят ные для партнёра высказывания. | | Самоопределение позиции школьника на основе положи тельного отношения к школе, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | | 10.01 |  |
| 18 | | | Л.К. Чуковская . Памяти детства. Выразительное чтение . | | | Ознакомятся с произведениями русских писателей. Читать выразительно, отвечать на вопросы. Находить непонятные и незнакомые слова в тексте. | | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения;  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | | Самоопределение позиции школьника на основе положи тельного отношения к школе, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | | 17.01 |  |
| 19 | | | В.П. Крапивин . Что такое стихия. Беседа по содержанию. | | | Наблюдать, слушать, делать выводы, прогнозировать, высказывать своё мнение, вести диалог, осознавать свою учебную задачу. Уметь выделять необходимую информацию, выдвигать гипотезу и обосновывать её. Уметь оформлять свои мысли в устной форме. | | Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения;  Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания | | Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. | | 24.01 |  |
| 20 | | | Г.А. Скребицкий .Чему. научила сказка Составление плана. | | | Читатьвслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.  Находитьв стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.  Наблюдатьза ритмом стихотворного произведения, сравниватьритмический рисунок разных стихотворений. | | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения;  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | | Самоопределение позиции школьника на основе положи тельного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учите лей, товарищей по исправлению допущенных ошибок. | | 31.01 |  |
| 21 | | | Г.А. Скребицкий .Чему. научила сказка. Пересказ по составленному плану. | | | Овладевать знаниями через исследовательскую работу с текстом. Участвовать в постановке темы, целеполагании. Формулировать вопросы для внимательного читателя. Размышлять над проблемными вопросами и ситуациями. Работать в парах.  Учатся правильному и осмысленному чтению текстов. Понимают, что язык представляет собой явление национальной культуры. | | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения;  Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание;  Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | | Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе. | | 07.02 |  |
| 22 | | | Повторение и обобщение по разделу « Мир детства» | | | 14.02 |  |
| **Раздел 2 Россия –родина моя** | | | | | | | | | | | | | |
| **Люди русской земли( 4ч)** | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | | | Люди земли русской. Н.М. Коняев .Правнуки богатырей. | | | Читатьвслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.  Находитьв стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.  Наблюдатьза ритмом стихотворного произведения, сравниватьритмический рисунок разных стихотворений. | | |  |  | | 21.02 |  |
| 24 | | | В.А. Бахревский . Семен Дежнев. | | | Иметь представление об изученных произведениях.  Работать с аппаратом книги (учебной, художественной, научно-популярной, справочной), составлять краткую аннотацию по образцу, писать отзыв о прочитанном произведении или книге. | | |  |  | | 28.02 |  |
| 25 | | | О.М. Гурьян . Мальчик из Холмогор. | | | Читать произведение. Отвечать на вопросы текста. | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание;  Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой и письменной форме. | | | | Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок. | 01.03 |  |
| 26 | | | А.Н. Майков . Ломоносов . выразительное чтение . | | | Учиться правильному и осмысленному чтению текстов. Высказывать своё мнение. Выразительно читать стихотворение. | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;  Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | | | | Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения. | 15.03 |  |
| **От праздника к празднику (4 ч)** | | | | | | | | | | | | | |
| 27. | | | Всякая душа празднику рада. В.А. Никифоров- Волгин . Серебрянная метель. | | | Воспринимать на слух художественное произведение, отвечатьна вопросы по содержанию литературного текста, отражатьглавную авторскую мысль. | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;  Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | | | | Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | 29.03 |  |
| 28 | | | | | А.А.Коринфский . Христославы. А.Н. Майков. Христос Воскрес! Выразительное чтение. | Знакомиться с произведениями малых фольклорных жанров –загадкой; развивать интерес к произведениям народного творчества, отгадывать загадки. | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;  Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | | | | Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | 04.04 |  |
| 29 | | | | | А.И. Куприн . Пасхальные колокола.. Выразительное чтение . | Знакомиться с произведениями малых фольклорных жанров –загадкой; развивать интерес к произведениям народного творчества, отгадывать загадки. | Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;  Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия. | | | | Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок | 11.04 |  |
| 30 | | | | Саша Черный . Пасхальный визит. К.М. Фофанов. Под напев молитв пасхальных… | | Читатьвслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию.  Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия. | | | | Осознание ответственности человека за общее благополучие, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок. | 18.04 |  |
| **О родной природе(4ч)** | | | | | | | | | | | | | |
| 31 | | | | Неразгаданная тайна — в чащах леса…И.С. Никитин. Лес. Выразительное чтение*.* | | Совершенствовать навыки чтения, развивать устную речь, обогащать словарный запас; развивать творческие способности, воображение, логическое мышление; воспитывать любовь к добру, к красоте.  Давать характеристику героев произведения; выделять главное; делать выводы; развивать речь, навык чтения. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия | | | | Осознание ответственности за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности, ценностное отношение к природному миру | 25.04 |  |
| 32 | | | | М.М. Пришвин. Река.В.Г. Распутин. Горные речки.Выразительное чтение. | | Воспринимать на слух художественное произведение, отвечатьна вопросы по содержанию литературного текста, отражатьглавную авторскую мысль. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | | | Мотивация учебной деятельности, готовность следовать нормам природоохранного нерасточительного здоровьесберегающего поведения. | 02.05 |  |
| 33. | | | | Шел седой старик туман. И.П. Токмакова .Туман .В.П. Астафьев.Зорькина песня. | | Иметь представление об изученных произведениях.  Работать с аппаратом книги (учебной, художественной, научно-популярной, справочной), составлять краткую аннотацию по образцу, писать отзыв о прочитанном произведении или книге. | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника. | | | | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, принятие образа «хорошего ученика». | 16.05 |  |
| 34 | | | | Повторение и обощение темы «Россия –родина моя.» | | 23.05 |  |

**Раздел «Учебно – методическое и материально – техническое обеспечение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» 4 класс**

**Интернет – ресурсы.**

* 1. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok>

2.http://school-collection.edu.ru/–каталог Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов.

1. http://fcior.edu.ru–каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра.

4. УМК Школа России»