Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Майорская средняя общеобразовательная школа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено  на заседании ШМО  учителей начальных классов  Протокол заседания  от «04» августа 2022 г. № 1  Руководитель ШМО  Махитко В.Ю. \_\_\_\_\_\_\_\_ | Принято  Протокол заседания педагогического совета МБОУ Майорской СОШ  от «05» августа 2022 г.№1 | Утверждаю  Директор МБОУ Майорской СОШ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Т.Н. Безуглова  Приказ от «05» сентября 2022г.  № 61 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**2022 – 2023 уч. год**

Предметная область «Русский язык и литература»

Уровень общего образования: начальное общее образование, 1 класс

Количество часов: 162

Учитель: Махитко Вер Юрьевна

Программа разработана на основе: Примерной рабочей программы начального общего образования по русскому языку. (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. протокол 3/21 от 27.09.2021г)

х. Майорский, ул. Магистральная,20

**Пояснительная записка»**

Рабочая программа составлена на основе нормативно правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 24.04.2015 № 362-ЗС).

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286.

-Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254).

- приказ директора МБОУ Майорской СОШ от 05.08.2022 года №60 «Об утверждении основной образовательной программы МБОУ Майорской СОШ».

- приказ директора МБОУ Майорской СОШ от 05.08.2022 года №61 «Об утверждении расписания занятий, календарного учебного графика, рабочих программ учителей предметников, программ по внеурочной деятельности, расписания кружков на 2022 – 2023 учебный год в МБОУ Майорской СОШ».

- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Майорской средней общеобразовательной школы, утвержденный Постановлением Администрации Орловского района от 08. 04. 2015 № 270.

- Рабочая программа ориентирована на использование учебника: Горецкий, В. Г. Прописи: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений: в 4 ч. / В. Г. Горецкий, Н. А. Федосова. – М. : Просвещение, 2022.

Канакина, В. П. Русский язык. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М. : Просвещение, 2020.

В рамках ФГОС начального общего образования на изучение предмета «Русский язык» в 1 классе отводится 5 часов обязательной части. С учетом календарного учебного графика МБОУ Майорской СОШ, расписания занятий, рабочая программа будет реализована в полном объёме 165 часов за счет объединения уроков №160 «Составление предложения из набора форм слов» и №161 «повторение знаний о тексте и предложении» 1час, №162 «Составление краткого рассказа по сюжетной картинке» и №163 «Комплексное повторение изученного в 1 классе» 1 час, №164 «Закрепление правописания орфограмм» и №165 «Итоговая работа за 1 класс» 1 час.

Фактически- 162 часов.

**Цели изучения учебного предмета «Русский язык**

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

## Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

* приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно‐ нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; пони‐ мание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
* овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
* овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
* развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## Обучение грамоте

## Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

## Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

## Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове.

Ударный слог.

## Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

## Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

## Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

## Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

## Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

## Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

## Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах

типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

## Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учеб‐ нике).

## Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

## Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

## Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

* раздельное написание слов в предложении;
* прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
* перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
* гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
* сочетания чк, чн;
* слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

## Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения

(чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

# ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

## гражданско-патриотического воспитания:

* становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
* уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

## духовно-нравственного воспитания:

* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелатель ности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

## эстетического воспитания:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

## физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

## трудового воспитания:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

## экологического воспитания:

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих ей вред;

## ценности научного познания:

* первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия*:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
* объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией*:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные**

универсальные учебные действия

*Общение*:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация*:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

## Совместная деятельность:

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

* различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
* вычленять звуки из слова;
* различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
* различать ударные и безударные гласные звуки;
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
* различать понятия «звук» и «буква»;
* определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** и буквой ***ь*** в конце слова;
* правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
* писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
* применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать прослушанный текст;
* читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
* находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
* составлять предложение из набора форм слов;
* устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
* использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**Тематическое планирование**

(5 часов в неделю, всего 165 часов)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема, раздел курса** | Всего  час | Основное содержание | Основные виды деятельности | Электронные (цифровые)образовательные ресурсы |
| **Обучение грамоте (180 ч: 100 ч предмета «Русский язык» и 80 ч предмета «Литературное чтение»)** | | | | |  |
| 1 | **Развитие речи** | **8 ч** | Составление небольших рассказов повествова- тельного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.  Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух | Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа  с опорой на картинки.  Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок.  Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.). | Для учащихся https://[www.uchportal.ru/load/47-2-2](http://www.uchportal.ru/load/47-2-2) <http://school-collection.edu.ru/>[http://um-](http://um-/) razum.ru/load/uchebnye\_prezentacii/nachalnaja\_shkola/18 <http://internet.chgk.info/><http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm> Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"   * Музыкальный клуб <http://www.realmusic.ru/> <http://www.jokeclub.ru/>   3. Сайты детских писателей. <http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm>- "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. <http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm>- Писатель Владислав Крапивин. <http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html>- Писатель Дмитрий Емец.  [http://www.nikitinsky.com.ua](http://www.nikitinsky.com.ua/) - Детский писатель Юрий Никитинский.4. Электронные версии журналов. <http://e-skazki.narod.ru/index.html>- "Сказка для народа"  - народные и авторские сказки  [http://www.kinder.ru](http://www.kinder.ru/) - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" [http://barsuk.lenin.ru](http://barsuk.lenin.ru/) - Журнал для детей "Барсук" <http://www.biblioguide.ru/>- BiblioГид: всё о детской книге <http://www.kostyor.ru/archives.html>- Журнал для школьников "Костёр"  [http://murzilka.km.ru](http://murzilka.km.ru/) - Детский журнал "Мурзилка" <http://vkids.km.ru/>- Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей <http://www.posnayko.com/index.htm>- Журнал "Познайка". |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава слова и т. д.).  Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам.  Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или иных речевых средств, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения.  Слушание текста, понимание текста при его прослушивании |  |
| 2 | **Слово**  **и предло- жение** | **5 ч** | Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.  Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов  в предложение. Осознание единства звукового состава слова и его значения | Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом.  Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке.  Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося).  Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской.  Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками.  Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели. | <http://school-collection.edu.ru/>[http://um-](http://um-/) razum.ru/load/uchebnye\_prezentacii/nachalnaja\_shkola/18 <http://internet.chgk.info/><http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm> Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"   * Музыкальный клуб <http://www.realmusic.ru/> <http://www.jokeclub.ru/>   3. Сайты детских писателей. <http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm>- "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. <http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm>- Писатель Владислав Крапивин. <http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html>- Писатель Дмитрий Емец.  [http://www.nikitinsky.com.ua](http://www.nikitinsky.com.ua/) - Детский писатель Юрий Никитинский. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Игровое упражнение «Придумай предложение по модели». Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки). Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет |  |
| 3 | **Фонетика** | **27 ч** | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков.  Установление последовательности звуков в слове и количества звуков.  Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звука- ми. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных  и безударных. Ударный слог.  Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков.  Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков.  Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость»,  «глухость»).  Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи) | Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове).  Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове).  Игра-соревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения».  Упражнение: подбор слов с заданным звуком.  Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).  Совместная работа: группировка слов по первому звуку  (по последнему звуку), по наличию близких в акустикоарти- куляционном отношении звуков ([н] — [м], [р] — [л],  [с] — [ш] и др.).  Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях.  Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова | https://[www.uchportal.ru/load/47-2-2](http://www.uchportal.ru/load/47-2-2) [http://school-](http://school-/) collection.edu.ru/ [http://um-](http://um-/) razum.ru/load/uchebnye\_prezentacii/nachalnaja\_shkola/18 <http://internet.chgk.info/><http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>  Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"  Музыкальный клуб <http://www.realmusic.ru/> <http://www.jokeclub.ru/> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | и рассказать о ней. Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели.  Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия).  Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями.  Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые — мяг- кие согласные звуки).  Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды.  Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости — мягкости звук).  Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?».  Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников.  Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства.  Работа в парах: подбор слов с заданным количеством слогов. Дифференцированное задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Работа со слогоударными схемами: подбор слов, соответствющих схеме.  Работа в группах: объединять слова по количеству слогов в слове и месту ударения.  Работа в группах: нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги, в определении ударного звука |  |
| 4 | **Графика** | Звук и буква. Буква как | | Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывает- | |
|  | **(изучается** | знак звука. Различение | | ся умение соотносить звук и соответствующую ему букву). | |
|  | **параллельно** | звука и буквы. Буквы, | | Совместная работа: объяснение функции букв, обозначаю- | |
|  | **с разделом** | обозначающие гласные | | щих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как | |
|  | **«Чтение»)** | звуки. Буквы, обознача- | | показатель твёрдости — мягкости предшествующих соглас- | |
|  | ющие согласные звуки. | | ных звуков. | |
|  |
|  |  | Овладение слоговым | | Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие | |
|  |  | принципом русской | | близкие по акустико-артикуляционным признакам соглас- | |
|  |  | графики. Буквы гласных | | ные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], | |
|  |  | как показатель твёрдо- | | [ц] — [ч’] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетиче- | |
|  |  | сти — мягкости соглас- | | ское сходство (***о*** — ***а***, ***и*** — ***у***, ***п*** — ***т***, ***л*** — ***м***, ***х*** — ***ж***, ***ш*** — ***т***, | |
|  |  | ных звуков. | | ***в*** — ***д*** и т. д.). | |
|  |  | Функции букв, обознача- | | Дифференцированное задание: группировка слов в зависи- | |
|  |  | ющих гласный звук в | | мости от способа обозначения звука [й’]. | |
|  |  | открытом слоге: обозначе- | | Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ***ь*** и ***ъ***?», объясне- | |
|  |  | ние гласного звука и | | ние в ходе диалога функции букв ***ь*** и ***ъ***. | |
|  |  | указание на твёрдость или | | Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении | |
|  |  | мягкость предшествую- | | алфавита для систематизации информации, о важности | |
|  |  | щего согласного. Функ- | | знания последовательности букв в русском алфавите. | |
|  |  | ции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***. | | Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита». | |
|  |  | Мягкий знак как показа- | | Игра-соревнование «Повтори алфавит». | |
|  |  | тель мягкости предшест- | | Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по | |
|  |  | вующего согласного | | алфавиту». | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й’].  Функция букв ***ь*** и ***ъ***. Знакомство с русским алфавитом как последо- вательностью букв | Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту |
| 5 | **Чтение** | Формирование навыка | Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать |
|  | **(70 ч)** | слогового чтения (ориен-  тация на букву, обознача- | слоги с изменением буквы гласного.  Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, |
|  |  | ющую гласный звук). | в названии которой есть этот слог. |
|  |  | Плавное слоговое чтение | Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, |
|  |  | и чтение целыми словами | на которых изображены соответствующие предметы. |
|  |  | со скоростью, соответ- | Работа в парах: соединение начала и конца предложения из |
|  |  | ствующей индивидуаль- | нескольких предложенных вариантов. |
|  |  | ному темпу. Осознанное | Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатыва- |
|  |  | чтение слов, словосочета- | ется умение завершать прочитанные незаконченные предло- |
|  |  | ний, предложений. | жения с опорой на общий смысл предложения. |
|  |  | Чтение с интонациями и | Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентиру- |
|  |  | паузами в соответствии | ясь на смысл предложения. |
|  |  | со знаками препинания. | Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нуж- |
|  |  | Развитие осознанности и | ным рисунком, который передаёт содержание предложения. |
|  |  | выразительности чтения | Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному |
|  |  | на материале небольших | тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте |
|  |  | текстов и стихотворений. | информацию. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).  Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании | | Творческая работа: дорисовывание картинки в соответствии с прочитанным (отрабатывается умение осознавать смысл прочитанного предложения/текста).  Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении.  Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения. Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением. Работа в парах: тренировка в выразительном чтении | |
| 6 | **Письмо** | **70 ч** | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.  Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма.  Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.  Овладение разборчивым, аккуратным письмом.  Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.  Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.  Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов.  Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.  Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции. Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом.  Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания. | https://[www.uchportal.ru/load/47-2-2](http://www.uchportal.ru/load/47-2-2) [http://school-](http://school-/) collection.edu.ru/ [http://um-](http://um-/) razum.ru/load/uchebnye\_prezentacii/nachalnaja\_shkola/18 <http://internet.chgk.info/><http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>. Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"   * Музыкальный клуб <http://www.realmusic.ru/> <http://www.jokeclub.ru/>   3. Сайты детских писателей. <http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы.  Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство).  Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?» |  |
| 7 | **Орфография и пункту- ация (изуча- ется парал-** |  | Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положе- нии под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания  в конце предложения | Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями ***жи***, ***ши***, ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***.  Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетания- ми ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***, ***жи***, ***ши***. | Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. <http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm>- Писатель Владислав Крапивин. <http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html>- Писатель Дмитрий Емец.  [http://www.nikitinsky.com.ua](http://www.nikitinsky.com.ua/) - Детский писатель Юрий Никитинский. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **лельно с разделом**  **«Письмо»)** |  |  | Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами.  Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы.  Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву.  Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил | 1. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - [http://fcior.edu.ru,](http://fcior.edu.ru/) [http://eor.edu.ru](http://eor.edu.ru/) 2. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы<http://katalog.iot.ru/> |
| Систематический курс -50 часов | | | | |  |
| 1 | **Общие сведения о языке (1 ч, далее продолжается изучение во всех разделах курса)** |  | Язык как основное средство человеческого общения.  Осознание целей и ситуаций общения | Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей». Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?». Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения.  Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенностей ситуаций устного и письменного общения.  Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью |  |
| 2  1 | **Фонетика** | **4 ч** | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение  в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые  и мягкие согласные звуки, их различение. | Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте.  Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного). | Для учащихся https://[www.uchportal.ru/load/47-2-2](http://www.uchportal.ru/load/47-2-2) <http://school-collection.edu.ru/>[http://um-](http://um-/) razum.ru/load/uchebnye\_prezentacii/nachalnaja\_shkola/18 <http://internet.chgk.info/><http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm> Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"   * Музыкальный клуб <http://www.realmusic.ru/> <http://www.jokeclub.ru/>   3. Сайты детских писателей. <http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm>- "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и].  Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].  Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных) | Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком». Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков.  Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам.  Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков».  Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике).  Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики.  Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию. Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок.  Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава |  |
| 3 | **Графика** | 2 ч | Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буква- ми ***а***, ***о***, ***у***, ***ы***, ***э***; слова  с буквой ***э***. Обозначение на письме мягкости | Моделировать звукобуквенный состав слов.  Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звукобуквенной модели.  Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы  о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов. | https://[www.uchportal.ru/load/47-2-2](http://www.uchportal.ru/load/47-2-2) [http://school-](http://school-/) collection.edu.ru/ [http://um-](http://um-/) razum.ru/load/uchebnye\_prezentacii/nachalnaja\_shkola/18 <http://internet.chgk.info/><http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm> Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | согласных звуков буква- ми ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, ***и***. Функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь.* Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов | Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв.  Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги.  Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова. Беседа о функциях ***ь*** (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного).  Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (***ь*** обозначает мягкость предшествующего согласного).  Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.  Игра-соревнование «Повтори алфавит».  Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту» |  |
| 4 | **Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)** |  | Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка  (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) | Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике.  Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумывать рифмы).  Дидактическое упражнение: придумать предложения  с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика. Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу |  |
| 5 | **Лексика и морфо- логия** | 12 ч | Слово как единица языка (ознакомление).  Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения | Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?»,  «что?».  Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос  «кто?».  Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?»,  «какая?», «какое?», «какие?».  Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?».  Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?».  Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?».  Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?» | <http://school-collection.edu.ru/>[http://um-](http://um-/) razum.ru/load/uchebnye\_prezentacii/nachalnaja\_shkola/18 <http://internet.chgk.info/><http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm> Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"   * Музыкальный клуб <http://www.realmusic.ru/> <http://www.jokeclub.ru/>   3. Сайты детских писателей. <http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm>- "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. <http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm>- Писатель Владислав Крапивин. <http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html>- Писатель Дмитрий Емец.  [http://www.nikitinsky.com.ua](http://www.nikitinsky.com.ua/) - Детский писатель Юрий Никитинский. |
| 6 | **Синтаксис** | 54 ч | Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сход- ством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.  Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов | Работа со схемой предложения: умение читать схему предло- жения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме,  с учётом знаков препинания в конце схемы. | https://[www.uchportal.ru/load/47-2-2](http://www.uchportal.ru/load/47-2-2) [http://school-](http://school-/) collection.edu.ru/  [http://um-](http://um-/) razum.ru/load/uchebnye\_prezentacii/nachalnaja\_shkola/18 <http://internet.chgk.info/><http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm> Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"  Музыкальный клуб <http://www.realmusic.ru/> <http://www.jokeclub.ru/> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Совместная работа: составление предложения из набора слов.  Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках.  Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок.  Практическая работа: деление деформированного текста  на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений |  |
| 7 | **Орфография и пункту- ация** | 14 ч | Ознакомление с правилами правописания и их применение:  раздельное написание слов в предложении;  прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;  перенос слов (без учёта морфемного членения слова);  гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; сочетания ***чк***, ***чн***;  слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов  в орфографическом словаре учебника);  знаки препинания  в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.  Усвоение алгоритма списывания текста | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов.  Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку.  Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании.  Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания.  Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила  в учебнике.  Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные.  Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных. | https://[www.uchportal.ru/load/47-2-2](http://www.uchportal.ru/load/47-2-2) [http://school-](http://school-/) collection.edu.ru/ [http://um-](http://um-/) razum.ru/load/uchebnye\_prezentacii/nachalnaja\_shkola/18 <http://internet.chgk.info/><http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm> Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"   * Музыкальный клуб <http://www.realmusic.ru/> <http://www.jokeclub.ru/>  1. Сайты детских писателей. <http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm>- "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. <http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm>- Писатель Владислав Крапивин. <http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html>- Писатель Дмитрий Емец.   [http://www.nikitinsky.com.ua](http://www.nikitinsky.com.ua/) - Детский писатель Юрий Никитинский. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: *Орёл* — *орёл*, *Снежинка* — *снежинка*, *Пушок* — *пушок* и т. д.).  Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения.  Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов.  Упражнение: запись слов с делением для переноса. Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить.  Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний ***жи***, ***ши***, ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***, осуществление самоконтроля при использовании правил.  Наблюдение за написанием слов с сочетаниями ***чк***, ***чн***, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника.  Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями  ***чк***, ***чн***.  Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих |  |
| 8 | **Развитие речи** | 10 ч | Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи | Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих | https://[www.uchportal.ru/load/47-2-2](http://www.uchportal.ru/load/47-2-2) [http://school-](http://school-/) collection.edu.ru/ [http://um-](http://um-/) razum.ru/load/uchebnye\_prezentacii/nachalnaja\_shkola/18 <http://internet.chgk.info/><http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm> Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"   * Музыкальный клуб <http://www.realmusic.ru/> <http://www.jokeclub.ru/>   3. Сайты детских писателей. <http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm>- "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. <http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm>- Писатель Владислав Крапивин. <http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html>- Писатель Дмитрий Емец. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видео-  материалов, прослушивание аудиозаписи).  Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета.  Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы.  Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов.  Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа.  Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения.  Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения.  Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова.  Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения.  Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ-165 часов | | | | |  |

**Календарно – тематическое планирование учебного предмета**

**«Русский язык» в 1 классе 2022-2023 уч. год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | | Дата изучения | Наименование разделов и тем программы | Проверяемые элементы содержания | Виды и формы контроля | Задания по формированию функциональной грамотности |
| План | | Факт |
|  | |  | Обучение грамоте 110 часов | | | | |
| 1 | | 1 | 01.09 | Работа с серией сюжетных картинок. Пропись. Ориентировка на странице прописей | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей) | Устный опрос | Приложение 1  Задание 1 |
| 2 | | 2 | 02.09 | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Отработка алгоритма действий на странице прописей | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей) | Устный опрос | Приложение 1 задание 2 |
| 3 | | 3 | 05.09 | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Проведение параллельных линий | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей) | Устный опрос | Приложение 1  Задание 3 |
| 4 | | 4 | 06.09 | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Горизонтальные и вертикальные линии | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей) | Устный опрос | Приложение 1  Задание 4 |
| 5 | | 5 | 07.09 | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Наклонные и прямые линии | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей) | Устный опрос | Приложение 1  Задание 4 |
| 6 | | 6 | 08.09 | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Наклонные и волнистые линии | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей) | Устный опрос | Приложение 1  Задание 5 |
| 7 | | 7 | 09.09 | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмо полуовалов | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей) | Устный опрос | Приложение 1  Задание 6 |
| 8 | | 8 | 12.09 | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмо овалов | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей) | Устный опрос | Приложение 1  Задание 7 |
| 9 | | 9 | 13.09 | Выполнение графического задания при работе с рисунками | Назначение речи; слово, предложение, текст как единицы речи (ознакомление) | Устный опрос | Приложение 1  Задание 8 |
| 10 | | 10 | 14.09 | Различение слова и предложения. Линии сложной конфигурации | Назначение речи; слово, предложение, текст как единицы речи (ознакомление) | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Приложение 1  Задание 8 |
| 11 | | 11 | 15.09 | Письмо строчной и заглавной букв А, а | Звук и буква | Письменный контроль | Приложение 1  Задание 9 |
| 12 | | 12 | 16.09 | Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв А, а | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 1  Задание 9 |
| 13 | | 13 | 19.09 | Письмо строчной и заглавной букв О, о | Звук и буква | Письменный контроль | Приложение 1  Задание 10 |
| 14 | | 14 | 20.09 | Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв О, о | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Приложение 1  Задание 10 |
| 15 | | 15 | 21.09 | Письмо строчной и заглавной букв И, и | Звук и буква | Письменный контроль | Приложение 1  Задание 11 |
| 16 | | 16 | 22.09 | Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв И, и | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 1  Задание 11 |
| 17 | | 17 | 23.09 | Письмо строчной буквы ы | Звук и буква | Письменный контроль | Приложение 1  Задание 12 |
| 18 | | 18 | 26.09 | Дифференциация зрительного образа букв ы-и | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 1  Задание 12 |
| 19 | | 19 | 27.09 | Письмо слов с изученными буквами | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Письменный контроль | Приложение 1  Задание 13 |
| 20 | | 20 | 28.09 | Письмо строчной и заглавной букв У, у | Звук и буква | Письменный контроль | Приложение 1  Задание 13 |
| 21 | | 21 | 29.09 | Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв У, у | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 2  Задание 1 |
| 22 | | 22 | 30.09 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н | Звук и буква | Письменный контроль | Приложение 2  Задание 1 |
| 23 | | 23 | 03.10 | Письмо слов и предложений с буквами Н, н | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 2  Задание 1 |
| 24 | | 24 | 04.10 | Письмо строчной и заглавной букв С, с | Звук и буква | Письменный контроль | Приложение 2  Задание 1 |
| 25 | | 25 | 05.10 | Письмо слов и предложений с буквами С, с | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 2  Задание 2 |
| 26 | | 26 | 06.10 | Письмо строчной и заглавной букв К, к | Звук и буква | Письменный контроль | Приложение 2  Задание 3 |
| 27 | | 27 | 07.10 | Письмо слов и предложений с буквами К, к | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 2  Задание 3 |
| 28 | | 28 | 10.10 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т | Звук и буква | Письменный контроль | Приложение 2  Задание 4 |
| 29 | | 29 | 11.10 | Письмо слов и предложений с буквами Т, т | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 2  Задание 4 |
| 30 | | 30 | 12.10 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л | Звук и буква | Письменный контроль | Приложение 2  Задание 5 |
| 31 | | 31 | 13.10 | Письмо слов и предложений с буквами Л, л | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 2  Задание 5 |
| 32 | | 32 | 14.10 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 2  Задание 6 |
| 33 | | 33 | 17.10 | Письмо слов и предложений с буквами Р, р | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Письменный контроль | Приложение 2  Задание 7 |
| 34 | | 34 | 18.10 | Письмо строчной и заглавной букв В, в | Звук и буква | Письменный контроль | Приложение 2  Задание 7 |
| 35 | | 35 | 19.10 | Письмо слов и предложений с буквами В, в | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 4  Задание 1 |
| 36 | | 36 | 20.10 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е | Звук и буква | Письменный контроль | Приложение 4  Задание 2 |
| 37 | | 37 | 21.10 | Письмо слов и предложений с буквами Е, е | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 4  Задание 3 |
| 38 | | 38 | 24.10 | Письмо строчной и заглавной букв П, п | Звук и буква | Письменный контроль | Приложение 4  Задание 4 |
| 39 | | 39 | 25.10 | Письмо слов и предложений с буквами П, п | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 4  Задание 5 |
| 40 | | 40 | 26.10 | Письмо строчной и заглавной букв М, м | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 4  Задание 6 |
| 41 | | 41 | 27.10 | Письмо слов и предложений с буквами М, м | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 4  Задание 7 |
| 42 | | 42 | 28.10 | Письмо строчной и заглавной букв З, з | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 4  Задание 8 |
| 43 | | 43 | 07.11 | Письмо слов и предложений с буквами З, з | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Письменный контроль | Приложение 4  Задание 8 |
| 44 | | 44 | 08.11 | Письмо слов и предложений с буквами С, с - З, з | Звонкие и глухие согласные звуки | Устный опрос | Приложение 4  Задание 9 |
| 45 | | 45 | 09.11 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 4  Задание 10 |
| 46 | | 46 | 10.11 | Письмо слов и предложений с буквами Б, б | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 4  Задание 10 |
| 47 | | 47 | 11.11 | Письмо слов и предложений с буквами П, п - Б, б | Звонкие и глухие согласные звуки | Устный опрос | Приложение 4  Задание 11 |
| 48 | | 48 | 14.11 | Списывание слов, предложений с изученными буквами | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 4  Задание 11 |
| 49 | | 49 | 15.11 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 4  Задание 12 |
| 50 | | 50 | 16.11 | Письмо слов и предложений с буквами Д, д | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 4  Задание 12 |
| 51 | | 51 | 17.11 | Письмо слов и предложений с буквами Т, т - Д, д | Звонкие и глухие согласные звуки | Письменный контроль | Приложение 4  Задание 13 |
| 52 | | 52 | 18.11 | Письмо строчной буквы я | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 4  Задание 14 |
| 53 | | 53 | 21.11 | Письмо заглавной буквы Я | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 4  Задание 15 |
| 54 | | 54 | 22.11 | Письмо слов и предложений с буквами Я, я | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 5  Задание 1 |
| 55 | | 55 | 23.11 | Дифференциция букв а - я на письме | Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и | Устный опрос | Приложение 5  Задание 1 |
| 56 | | 56 | 24.11 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 5  Задание 1 |
| 57 | | 57 | 25.11 | Письмо слов и предложений с буквами Г, г | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 5  Задание 2 |
| 58 | | 58 | 28.11 | Письмо слов и предложений с буквами К, к - Г, г | Звонкие и глухие согласные звуки | Устный опрос | Приложение 5  Задание 3 |
| 59 | | 59 | 29.11 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 5  Задание 3 |
| 60 | | 60 | 30.11 | Письмо слов и предложений с буквами Ч, ч | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 5  Задание 3 |
| 61 | | 61 | 01.12 | Правописание cочетаний ча-чу | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 5  Задание 4 |
| 62 | | 62 | 02.12 | Письмо буквы ь | Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного в конце слова | Устный опрос | Приложение 5  Задание 4 |
| 63 | | 63 | 05.12 | Письмо слов и предложений с буквой ь | Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного в конце слова | Устный опрос | Приложение 5  Задание 5 |
| 64 | | 64 | 06.12 | Использование буквы ь при письме | Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного в конце слова | Устный опрос | Приложение 5  Задание 5 |
| 65 | | 65 | 07.12 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш | Звук и буква | Письменный контроль | Приложение 5  Задание 6 |
| 66 | | 66 | 08.12 | Письмо слов и предложений с буквами Ш, ш | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 5  Задание 6 |
| 67 | | 67 | 09.12 | Правописание сочетания ши | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 5  Задание 7 |
| 68 | | 68 | 12.12 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 5  Задание 7 |
| 69 | | 69 | 13.12 | Письмо слов и предложений с буквами Ж, ж | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 5  Задание 8 |
| 70 | | 70 | 14.12 | Правописание сочетания жи | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 5  Задание 9 |
| 71 | | 71 | 15.12 | Правописание сочетаний жи-ши | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 5  Задание 9 |
| 72 | | 72 | 16.12 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 5  Задание 9 |
| 73 | 73 | | 19.12 | Письмо слов и предложений с буквами Ё, ё | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 5  Задание 10 |
| 74 | 74 | | 20.12 | Правописание сочетаний ча-чу, жи-ши | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 5  Задание 10 |
| 75 | 75 | | 21.12 | Правописание слов и предложений с сочетаниями ча-чу, жи-ши | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 5  Задание 11 |
| 76 | 76 | | 22.12 | Письмо букв Й, й | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 5  Задание 11 |
| 77 | 77 | | 23.12 | Письмо слов и предложений с буквами Й, й | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 5  Задание 12 |
| 78 | 78 | | 26.12 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 6  Задание 1 |
| 79 | 79 | | 27.12 | Письмо слов и предложений с буквами Х,х | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 6  Задание 1 |
| 80 | 80 | | 28.12 | Закрепление написания слов и предложений с изученными буквами | Раздельное написание слов в предложении | Устный опрос | Приложение 6  Задание 1 |
| 81 | 81 | | 10.01 | Письмо строчной буквы ю | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 6  Задание 2 |
| 82 | 82 | | 11.01 | Письмо заглавной буквы Ю | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 6  Задание 2 |
| 83 | 83 | | 12.01 | Письмо слов и предложений с буквами Ю, ю | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 6  Задание 2 |
| 84 | 84 | | 13.01 | Дифференциация букв у - ю на письме | Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и | Устный опрос | Приложение 6  Задание 3 |
| 85 | 85 | | 16.01 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 6  Задание 3 |
| 86 | 86 | | 17.01 | Письмо слов и предложений с буквами Ц, ц | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 6  Задание 4 |
| 87 | 87 | | 18.01 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 6  Задание 5 |
| 88 | 88 | | 19.01 | Письмо слов и предложений с буквами Э, э | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 6  Задание 6 |
| 89 | 89 | | 20.01 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 6  Задание 6 |
| 90 | 90 | | 23.01 | Письмо слов и предложений с буквами Щ, щ | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 6  Задание 6 |
| 91 | 91 | | 24.01 | Дифференциация букв ц - ч - щ на письме | Звонкие и глухие согласные звуки | Устный опрос | Приложение 6  Задание 6 |
| 92 | 92 | | 25.01 | Письмо слов, предложений с буквами ц - ч - щ | Раздельное написание слов в предложении | Устный опрос | Приложение 6  Задание 7 |
| 93 | 93 | | 26.01 | Правописание сочетаний ча - ща, чу-щу | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 6  Задание 7 |
| 94 | 94 | | 27.01 | Правописание сочетаний жи - ши, ча - ща, чу - щу | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 6  Задание 8 |
| 95 | 95 | | 30.01 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 6  Задание 8 |
| 96 | 96 | | 31.01 | Письмо слов и предложений с буквами Ф, ф | Звуки речи; гласные и согласные звуки | Устный опрос | Приложение 6  Задание 8 |
| 97 | 97 | | 01.02 | Дифференциация букв в - ф на письме | Звонкие и глухие согласные звуки | Устный опрос | Приложение 6  Задание 9 |
| 98 | 98 | | 02.02 | Письмо буквы ъ | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 6  Задание 10 |
| 99 | 99 | | 03.02 | Дифференциация букв ь - ъ на письме | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 6  Задание 10 |
| 100 | 100 | | 06.02 | Написание слов, предложений с буквами ь, ъ | Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного в конце слова | Устный оп рос | Приложение 6  Задание 11 |
| 101 | 101 | | 07.02 | Закрепление написания всех букв русского алфавита | Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности; значение алфавита для упорядочения списка слов | Устный опрос | Приложение 6  Задание 11 |
| 102 | 102 | | 08.02 | Преобразование печатного шрифта в письменный. Списывание | Раздельное написание слов в предложении | Устный опрос | Приложение 6  Задание 12 |
| 103 | 103 | | 09.02 | Упражнения по выработке каллиграфически правильного письма | Раздельное написание слов в предложении | Устный опрос | Приложение 6  Задание 12 |
| 104 | 104 | | 10.02 | Письмо слов с сочетаниями чк, чн, чт | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 6  Задание 12 |
| 105 | 105 | | 20.02 | Правописание слов с буквами е, ё, ю, я | Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и | Устный опрос | Приложение 6  Задание 13 |
| 106 | 106 | | 21.02 | Дифференциация букв о - ё, у - ю, а - я, э - е на письме | Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и | Устный опрос | Приложение 6  Задание 14 |
| 107 | 107 | | 22.02 | Правописание заглавной буквы в словах и предложениях | Употребление прописной буквы в начале  предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных) | Письменный контроль | Приложение 6  Задание 15 |
| 108 | 108 | | 27.02 | Работа с деформированным предложением | Восстановление деформированных предложений | Устный опрос | Приложение 6  Задание 15 |
| 109 | 109 | | 28.02 | Работа с текстом | Раздельное написание слов в предложении Связь слов в предложении | Письменный контроль | Приложение 7  Задание 1 |
| 110 | 110 | | 01.03 | Закрепление написания слов, предложений с изученными буквами | Раздельное написание слов в предложении | Устный опрос | Приложение 7  Задание 1 |
|  |  | | Систематический курс 55 часов | | | | |
| 111 | 111 | | 02.03 | Наша речь. Её значение в жизни людей. Язык и речь | Назначение речи; слово, предложение, текст как единицы речи (ознакомление) | Устный опрос | Приложение 7  Задание 2 |
| 112 | 112 | | 03.03 | Текст и предложение | Назначение речи; слово, предложение, текст как единицы речи (ознакомление) | Устный опрос | Приложение 7  Задание 2 |
| 113 | 113 | | 06.03 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки | Знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки | Устный опрос | Приложение 7  Задание 2 |
| 114 | 114 | | 07.03 | Диалог. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей) | Устный опрос | Приложение 7  Задание 3 |
| 115 | 115 | | 09.03 | Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей) | Устный опрос | Приложение 7  Задание 3 |
| 116 | 116 | | 10.03 | Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).  Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов | Связь слов в предложении | Устный опрос | Приложение 7  Задание 3 |
| 117 | 117 | | 13.03 | Слово как единицп языка и речи (ознакомление) | Слово как единица языка и речи (ознакомление) | Устный опрос | Приложение 7  Задание 4 |
| 118 | 118 | | 14.03 | Слово и слог. Деление слова на слоги | Слог; ударный слог; слогораздел (простые случаи, без стечения согласных) | Устный опрос | Приложение 7  Задание 5 |
| 119 | 119 | | 15.03 | Перенос слов (простые случаи, без стечения согласных, без учёта морфемного членения слова) | Перенос слов | Устный опрос | Приложение 7  Задание 6 |
| 120 | 120 | | 16.03 | Слово как название предмета (ознакомление) | Слово, предложение; слово как название предметов, признаков предметов, действий предметов (ознакомление) | Устный опрос | Приложение 7  Задание 6 |
| 121 | 121 | | 17.03 | Слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?" (ознакомление) | Слово, предложение; слово как название предметов, признаков предметов, действий предметов (ознакомление) | Устный опрос | Приложение 7  Задание 7 |
| 122 | 122 | | 27.03 | Слово как название признака предмета (ознакомелени) | Слово, предложение; слово как название предметов, признаков предметов, действий предметов (ознакомление) | Устный опрос | Приложение 7  Задание 7 |
| 123 | 123 | | 28.03 | Слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?" (ознакомление) | Слово, предложение; слово как название предметов, признаков предметов, действий предметов (ознакомление) | Устный опрос | Приложение 3  Задание 1 |
| 124 | 124 | | 29.03 | Речевая ситуация: обсуждение интересов и преодоление конфликтов | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей) | Устный опрос | Приложение 3  Задание 1 |
| 125 | 125 | | 30.03 | Слово как название действия предмета (ознакомление) | Слово, предложение; слово как название предметов, признаков предметов, действий предметов (ознакомление) | Устный опрос | Приложение 3  Задание 2 |
| 126 | 126 | | 31.03 | Слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" (ознакомление) | Слово, предложение; слово как название предметов, признаков предметов, действий предметов (ознакомление) | Устный опрос | Приложение 3  Задание 3 |
| 127 | 127 | | 03.04 | Речевой этикет: ситуация знакомства. Вежливые слова | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей) | Устный опрос | Приложение 3  Задание 4 |
| 128 | 128 | | 04.04 | Слово, его значение | Слово как единица языка и речи (ознакомление) | Устный опрос | Приложение 3  Задание 5 |
| 129 | 129 | | 05.04 | Роль слова в речи. Определение значения слова | Слово как единица языка и речи (ознакомление) | Устный опрос | Приложение 3  Задание 6 |
| 130 | 130 | | 06.04 | Выявление слов, значение которых требует уточнения | Выявление слов, значение которых требует уточнения | Устный опрос | Приложение 3  Задание 6 |
| 131 | 131 | | 07.04 | Работа со словарём. Уточнение значения слова с помощью толкового словаря | Выявление слов, значение которых требует уточнения | Устный опрос | Приложение 3  Задание 7 |
| 132 | 132 | | 10.04 | Речевая ситуация: использование интонации при общении | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей) | Устный опрос | Приложение 3  Задание 8 |
| 133 | 133 | | 11.04 | Восстановление деформированных предложений | Восстановление деформированных предложений | Устный опрос | Приложение 3  Задание 8 |
| 134 | 134 | | 12.04 | Списывание текста | Раздельное написание слов в предложении | Контрольная работа | Приложение 3  Задание 9 |
| 135 | 135 | | 13.04 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове | Звуки речи; гласные и согласные звуки  Ударение в слове, гласные ударные и безударные | Устный опрос | Приложение 3  Задание 10 |
| 136 | 136 | | 14.04 | Гласные ударные и безударные | Звуки речи; гласные и согласные звуки  Ударение в слове, гласные ударные и безударные | Устный опрос | Приложение 3  Задание 11 |
| 137 | 137 | | 17.04 | Наблюдение над единообразным написанием буквы безударного гласного звука в одинаковой части (корне) однокоренных слова | Правописание слов с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов - в орфографическом словаре учебника) | Письменный контроль | Приложение 3  Задание 12 |
| 138 | 138 | | 18.04 | Написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах. Работа с орфографическим словарём | Правописание слов с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов - в орфографическом словаре учебника) | Устный опрос | Приложение 3  Задание 12 |
| 139 | 139 | | 19.04 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы их обозначающие | Твёрдые и мягкие согласные звуки | Устный опрос | Приложение 3  Задание 13 |
| 140 | 140 | | 20.04 | Буквы е, ё, ю, я в слове. Их функция | Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и | Устный опрос | Приложение 3  Задание 14 |
| 141 | 141 | | 21.04 | Буква Ь как показатель мягкости согласного звука | Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного в конце слова | Устный опрос | Приложение 3  Задание 15 |
| 142 | 142 | | 24.04 | Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки | Твёрдые и мягкие согласные звуки | Устный опрос | Приложение 3  Задание 15 |
| 143 | 143 | | 25.04 | Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й`] и гласный звук [и] | Звонкие и глухие согласные звуки | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 144 | 144 | | 26.04 | Парные и непарные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слов | Звонкие и глухие согласные звуки | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 145 | 145 | | 27.04 | Правописание слов с буквой парного по глухости-звонкости на конце слова | Звонкие и глухие согласные звуки | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 146 | 146 | | 28.04 | Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей) | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 147 | 147 | | 02.05 | Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч`], [щ`] | Звонкие и глухие согласные звуки | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 148 | 148 | | 03.05 | Правило правописания сочетания чк-чн, чт, щн | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 149 | 149 | | 04.05 | Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чк, чн, чт, щн | Произношение звуков и сочетаний звуков в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 150 | 15 | | 05.05 | Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей) | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 151 | 151 | | 10.05 | Отработка правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 152 | 152 | | 11.05 | Отработка правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши | Звук и буква | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 153 | 153 | | 12.05 | Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для работы со словарём | Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности; значение алфавита для упорядочения списка слов | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 154 | 154 | | 15.05 | Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях | Употребление прописной буквы в начале  предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных) | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 155 | 155 | | 16.05 | Правило правописания заглавной буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях | Употребление прописной буквы в начале  предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных) | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 156 | 156 | | 17.05 | Знакомство со словами, близкими по значению | Выявление слов, значение которых требует уточнения | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 157 | 157 | | 18.05 | Повторение слов, отвечающих на вопросы "кто?", "что?" | Слово, предложение; слово как название предметов, признаков предметов, действий предметов (ознакомление) | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 158 | 158 | | 19.05 | Повторение слов, отвечающих на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?" | Слово, предложение; слово как название предметов, признаков предметов, действий предметов (ознакомление) | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 159 | 159 | | 22.05 | Повторение слов, отвечающих на вопросы "что делать?", "что сделать?" | Слово, предложение; слово как название предметов, признаков предметов, действий предметов (ознакомление) | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 160 | 160 | | 23.05 | Составление предложения из набора форм слов. Работа с деформированными предложениями | Восстановление деформированных предложений Связь слов в предложении | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 161 | Повторение знаний о тексте и предложении | Знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 162 | 161 | | 24.05 | Составление краткого рассказа по сюжетным картинкам и наблюдениям | Назначение речи; слово, предложение, текст как единицы речи (ознакомление) | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 163 | Комплексное повторение изученного в 1 классе | Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного в конце слова  Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и  Перенос слов  Правописание слов с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов - в орфографическом словаре учебника)  Раздельное написание слов в предложении Употребление прописной буквы в начале  предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных) | Устный опрос |  |
| 164 | 162 | | 25.05 | Закрепление правописания орфограмм, изученных в 1 классе | Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного в конце слова  Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и  Перенос слов  Правописание слов с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов - в орфографическом словаре учебника)  Раздельное написание слов в предложении Употребление прописной буквы в начале  предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных) | Устный опрос | Приложение 3  Задание 16 |
| 165 | Итоговая работа за 1 класс | Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного в конце слова  Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и  Перенос слов  Правописание слов с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов - в орфографическом словаре учебника)  Раздельное написание слов в предложении Употребление прописной буквы в начале  предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных) | Контрольная работа |  |